

*Sie erwarten von mir, dass ich Ihnen  
sage, dass ich Ihnen definiere:  
Was ist Kunst?  
Wenn ich es wüsste, würde ich es für  
mich behalten.*

Picasso 1926

# **Kurz und knapp und über mich ... ... und meine Idee von Kunst**

*Sabine de Bracht*



Ich wurde am 12. Oktober 1957 in Göttingen geboren, lebe seit 1976 in Paderborn - an den Quellen - und bin Leiterin einer Kindertagesstätte. Schon in frühen Jahren hat es mich fasziniert mit Farben zu spielen und zu experimentieren, sowie die unterschiedlichsten Stifte, Pinsel und andere Materialien auszuprobieren.

1972 hatte ich das große Glück, meine verbleibende Schulzeit im Internat der Freien Waldorfschule in Benefeld zu verbringen. Dort traf ich auf meinen Klassenlehrer, Mentor und Maler Ortwin Pennemann. Begeistert von all den Möglichkeiten, Neues zu entdecken und dazu zu lernen, blickte ich nicht nur über seine Schulter, sondern wurde angeregt, selber immer wieder tätig zu werden.

Ausbildung, Studium, Arbeit, Reisen und ... haben dann kaum noch Zeit gelassen, außerhalb meines sehr kreativen Berufes malerisch aktiv zu sein.

Seit 2009 hat sich nach langer Pause die Kunst wieder verstärkt in mein Leben geschlichen. Mit drei weiteren Künstlerinnen erfolgte 2011 die Eröffnung des Ateliers „art4“.

Spontan und meist ohne Absicht, aus der Farbe heraus entstehen meine *Bilder*.

*Bilder*, meist abstrakt und auf Leinwand gemalt oder gespachtelt, mit der Liebe zu *Acrylfarben*.

*Acrylfarben* als geniale Kombination von Farbe und Technik mit fast unbegrenzten *Möglichkeiten*.

*Möglichkeiten* des Entdeckens von Farben, Formen, Strukturen und interessanten *Zufallsspuren*.

*Zufallsspuren* entstehen durch unterschiedliche Bearbeitungsarten, Materialbeigaben, *Farbschichten*.

*Farbschichten* von mir gerne verwischt, weggenommen, hinzugefügt, freigekratzt oder *hervorgehoben*.

*Hervorgehoben* wird auch meine Leidenschaft, Freude und Begeisterung an einem nicht enden wollenden Prozess.